

AltroLab - Narrazione da una foto.

Osservazione e descrizione della fotografia nei suoi particolari.

Descrizione oggettiva (lavoro collettivo - 10'):

- Primo Piano
- Secondo Piano
- Sfondo

Analisi della storia / scena (/percorso narrativo). Le domande aiutano a costruire un percorso narrativo (lavoro individuale - 10'):

- Protagonista/i
- Personaggi
- Ambiente
- Avvenimenti

Descrizione della storia al gruppo (20').

Creazione di storie uniche (15'):

- Divisione in piccoli gruppi (3 persone)
- Rielaborazione delle singole storie in un'unica narrazione di gruppo:
  - Scelta degli elementi da inserire
  - Eventuale inserimento di nuovi particolari per facilitare lo svolgimento della storia

Narrazione della storia al gruppo e riprese video (20')

Analisi dell'attività dal punto di vista del narratore e dell'ascoltatore (10'):

- Quali elementi hanno favorito l'ascolto?
- Quali elementi hanno favorito la costruzione delle storie?
- Cosa ha favorito l'immedesimazione nelle storie?

Rielaborazione delle storie narrate (30'):

- In piccoli o nel gruppo unico riadattare le storie sulla base delle considerazioni fatte e in vista della registrazione video (10')
- Narrazione e registrazione video delle storie (20').